

庶齋老學叢談

羅家倫著

耕

罷

集

(附滇黔寄興)

商務印書館印行

代序

情有不容已
語有不自知
天籟與人籟
感召而成詩
法時机句

代
序

渝 2952

耕罷集

志希羅家倫

廬山舍都口遠眺

一畦水稻一畦雲半帶山光半襯晴滿眼平湖沙萬畝征帆鷗翅不分明

廬山雨後

仙姬孃態自踰籬霧靄雲綃掠翠幃猶怕雨餘斜照暖半山齊下水晶簾

神龍宮瀑

一層亂石一層雲萬壑朝宗百派鳴欲爲人間滌瑕垢不甘常作在山濤

牯嶺夜眺

疎林薄霧填山缺燈火繁星伴月華莫道湖山生動少大江如練走金蛇

廬山雨過望山頭虹影

藐姑翹首出雲端落日殷勤獻紫冠爲報鄱湖雨將歇笑擎半箇彩虹團

壽散原世丈

詩伯文星一代宗烟雲常爲護喬松而今五老名當易此是匡廬第六峯

山橋夜立

雲散月凌空疎星落澗中半山秋雨過泉響亂松風

廬山晚照

碧瓦紺扉雨過新蛾眉慵門遠峯翠山居無意開妝匣更借斜陽點絳脣

廬山夜雨

雨聲泉響雜松濤疑是山崩百獸號讀罷推窗探餘玃千峯如待月輪高

經漢口峽赴海會寺道中望五老峯上堆雲

小青螺髻入時偏猶曳輕綃故作妍怪底老人心不動衰翁原自雪盈顙

蘆林道中澗水

夜籠一縷涓涓水曉拂千尋浩浩波長怪濕雲懶出岫轉驅沙石下江河

廬山晚步

鶴鶴長天謾謾風翠浮霞影轉嬌紅閉貪暮色尋幽壑此是侯門未可通

由神龍宮山徑下趨據一方石下窺石門澗飛瀑平視鐵船峯時二十六年七月二十一日再聞微子

將軍近況

珠璣吐盡竟如何一霎風雷眼底過未捲鐵船東海去山靈此際怨聲多

大江舟中時值水災

霞影飛丹透暮雲江流撼碧認疎林劇憐如畫風光裏掠過哀鴻斷續音

梅園除夕

一宵細雨梅花裏幾點漁星葦蕩邊雁唳不聞人響絕於濤和夢送殘年
除夕口號時二十三年歲暮遊太湖邊

雲影迷山黛松聲亂晚潮一年隨夢去孤憤詎全消

普林斯頓除夕

此係民國十年除夕旅居北美時作偶見舊稿附錄於此

霧薄沁光閃月明嵐氣開鐘聲飛不盡含韻入簾來

幽幌透冷月殘雪洗松枝執會今宵意憑窗不語時

清明烟雨泛太湖

太湖烟雨罩輕波春在江南夢裏過似解勞人心百結遠山含黛簇雙蛾

鄧尉聖恩寺古柏

騰空拔地作龍拏天矯婆娑俱足誇自是雄姿堪拜倒此來原不爲梅花

雨中旅園望曉

凌風高柳倍纏綿拂破空濛乳白天一架茶蘼千尺雨惱人鶯囀滯窗前

感事

男兒嬌小女溫存燕語鶯啼總斷魂爲報吳宮舊烟月待看吾目挾胥門

焦山夜臥

半徑月華含漱瀟滿窗奇樹鬱嵯峨世情不爲風光減橫枕江流感逝波
隴海道中

莽莽平原逐太行滔滔河水拓沙場鷹揚一擊三千里孤鳳何來睨上方
冬瀾乘汽車濟洛川

駸駸帆楫轉蒲輪何處烟波望洛神浩渺沙成春水皺盤旋微步也生塵
洛陽弔周公

破斧缺斨戡洛邑鶴鳴婦歎定中原黃河不廢英風在禮樂殘篇何足論
咸事二十一年四月二十九日三韓志士殲白川等於上海虹口公園

沼吳未臥十年薪亡秦尙有三戶楚壯哉一聲博浪錐副車終不重譏汝
夏郊雷雨

輟耕慵散曳歸鋤遠樹參差牆半堵後山留缺放雲來牛角斜陽牛背雨
苦旱郊行

古樹翻騰沙石舞老農癡笑屬屠戶詎知奇景轉情神長虹吸盡遠山雨
望雨未得

烏雲白氣鬱蒼茫吹到窗前滂夕陽但教蒼生得霖雨何心庭院話風涼

苦旱吟

連宵未斷踏車聲，腸斷明霞又作晴。若是汗珠堪當雨，也甘滴汗到天明。

京鎮途中夜行卽事

月明阡陌走炎飈，夏擅江南木已凋。踏破水車深夜裏，且輸泥汁潤枯苗。

京杭道中

稻畦遍吐菜花黃，待到明朝更老蒼。滴盡老農身上汗，可能蘇潤幾株秧。

莫干山卽景

彌天風雨失山根，身繞披離萬幅雲。莫向塵寰頻睇眄，世情寧淡雨三分。

莫干山感事

從來大業由身殉，烈饒當前詎改容。惟是羨君身殉後，有人憑冶鍛霜鋒。

莫干山劍池時聞東中有女子冠夫姓之爭

相依事業託青鋼，共掬寒泉淬劍鏘。莫爲女兒爭姓氏，莫邪姓氏壓干將。

塔山莫干山最高峯

塔山劍氣映朝霞，寒斂吳宮苑裏花。一自屐廊春醉後，興亡無事預儂家。

西湖卽景

柳柔花怯曉湖清，緩緩歌隨嚶嚶鶯。爲千古多情白司馬，長隄留待話卿卿。

重游西湖劉莊感事 主人逝後姬妾星散而生墳依然

瓊筵曾憶簇花陰 傾座新歌傍水琴 遠鶴不還丹桂落 空墳無計局芳心

西湖岳墳

將軍爭得黃龍醉 高塚祁連對朔風 惆悵到今南渡恨 女兒湖上葬英雄

飛行過溇陽

犯五老臂相與言 倥傯負山林契 餘得閒情別小姑 不見小姑見丫髻

入蜀感事 時因寇追我師退拙平津事西上

防邊無計議 防河斜睨燕雲涕 淚多念到興亡誰 作主萬山相對鬱嵯峨

飛行入蜀遇大雨重霧折回宜昌夜宿逆旅待氣候報告

峽中消息未分明 孤枕淒涼夢不成 自笑浮生空羽化 巫山雲雨轉關情

飛行過巴東

蒼茫雲氣護巴東 山水猶餘國土風 亦有埽壇盟不得 千秋遺念寇萊公

蜀田

三巴雲氣接岷峨 天府何曾沃野多 赤壁一圍青一壘 山田旋轉砌烟螺

飛行入蜀過三峽

層巒疊嶂挾奔流 峽底風光眼底收 知是稻粱謀不易 白雲頂上見耕牛

飛過兵書寶劍峽

大江蜿蜒一溝水危峯嵯峨幾堆墳八陣三分同冥滅征伐似門蟻蟻羣

飛機穿雲層西上

下窺雲海上蒼挺御氣凌霄一羽翮自始未嘗丹汞味也來輕步夾層天

南潯道中

途中農田於分秧前盡種苧桑遍放紫花插秧後即藉以肥田

春風駘蕩水盈盈別久來疎倍有情一路紫花三萬畝迤黃邐碧到江城

書農村所見

牛背浮沈春水中牧兒臥背如常態本來長物此身無與子同酒復何礙

南玉道中二首

松杉簇簇起蠶叢敗宇蕭疎落照中應是年年餘戰血杜鵑啼遍滿山紅

峯迴新壘披榛莽路入原田夾草萊一自劫餘多瘠壤好花紅傍戰場開

車過弋陽橫峯間卽事二首

斫檀伐檻棄壺漿留下餘生德敢忘蔽雨有簷仍福地家家何事要門窗

塵寰歷劫此偏長十里人蹤竟渺茫差喜賴垣斜照裏炊烟寥落返流亡

過橫峯路局職員相告橫峯初復時縣長奉命來逼覓不知縣城何在百姓何在久之得一老嫗驚劫

後僅餘者指半山瓦礫堆云是橫峯城聞而感賦

參差礪堡似傳烽，劫火難留護墓松。
老嫗一名官一箇，亂山多處認橫峯。
膠東道上

輕斜烟雨覆氍毹，稊稌翠平曉入望。
酣除却秫頭，驅麥穗眼中風物盡江南。
上北九水途中

萬壑泉聲奔脚底，一屏山翠貼胸前。
雲壑爲歛不平氣，故卷嵯峨出望邊。
山遊偶興

幽禽無語鹿蹤稀，花雨飄肩松拂衣。
倦倚洪崖清睡罷，濕雲如夢挾山飛。
旋缸灣飛瀑

月華松黛鬱蒼蒼，漫撥珠璣挹玉漿。
應是天孫怨水隔，偷移蝸石瀉銀潢。
夜行礪山劈石口深谷中再度望月起

姮娥今夕倍疏慵，臥起頻扶峭壁松。
恰是含情探山色，峯迴又枕更高峯。
礪峯晚霰

縱有神工未易雕，亦嶽崎處亦嶮嶮。
無端化作天孫剪裁取，雲霞百幅綃。
海邊東礪

地平一拔出雲表，爲障天風動海喧。
那羨雪峯三萬尺，礪山起不仗高原。
礪山卽景

何事深山感寂寥千章古木已蕭蕭
雲復何澗邊過處處泉聲水底橋

由柳樹台至北九水時山雨欲來

谷陰松錯石巖巖懸瀑飛梁認不真
祇有雲封差得似米家山骨欠嶙峋

明霞洞至清宮途中即景

一峽似盤鉗碧海萬峯如戟指蒼冥
雲開不覺神山遠錦燦波浮螺髻青

勝山太清宮古柏有凌霄附之上躋絕頂着花甚多時有所遇爲賦一絕

廿齡藤繞千年柏老甍枝柯面面花
攀附祇緣顏色好縱凌霄漢未容誇

勝山明霞洞

碧海青天一望中參雲古樹鬱葱葱
峯燦夕照千行炬門拓朝霞萬里紅

登滑溜口大風雨口占

天風怒撲滑溜口似挾蛟龍起異軍
一片混茫魚肚白嘖峯雨接海東雲

勝山眺望

山前東海開壘市山後雲海幻蛟螭
帶人拾級天邊坐認取勝山獨擅奇

勝山怪石

鷗落鰲升孤拜月熊蹲駝伏馬投荒
天工開物無成範恣爾詩心幻渺茫

雨中遊勝山

煙霏濃蘸翠琅玕縹渺峯前響急灘絕世神光乍離合二嶠倍合雨中看

北戴河晚景

胡兒初罷弄潮舞海鬱蒼茫月待昇烟纖輕紗籠臂雪玉人欄角上宮燈

西山急雨

長松孤挺愁風急急雨敲門門盡關雨罷開門橋上立隔林猶見夕陽山

景山

無限興亡拂眼過傷心一片懷僂歌禁城烟樹煤山月送盡朱家送覺羅

香山茅亭

秋風落葉浮林末爲避殘紅踰行端愛茅亭閑佇立模糊烟雨望昆明

僧澗韋奚君赴西山禪庵崖探秋葉

精藍古剎隱蒼茫紅樹當門媚夕陽透出八分是秋色寒山凝紫襯丹黃

二十五年十一月抵北平猶及見香山紅葉八日後自綏遠歸已大雪矣口占一絕

一背風雪度邊塞環珞垂垂兩戒寬弔罷殘紅歌玉樹撩人衰藥舊長安

平地泉道中

秋高山骨倍峻峭平地泉依最上層知是午深添日暖低昂肥馬嚼川冰

該綏北固陽百靈廟軍事後贈傅宜生將軍時二十五年十一月十三日聞十三日而百靈廟克

勅勒川前草木凋傳聞黃口擬天驕將軍胸有陰符在詎讓青山礙射雕

過昭君墓

陰山迤邐翠屏遮獨抹燕支門晚霞悟到龍城飛將盡不將恩怨訴琵琶
昭君墓在陰山南哀明妃身世爲賦

和親寧復計生還青塚居然傍漢關一事知違妃子願骨與胡馬度陰山

明妃塚上望雁陣南飛

明妃塚上南飛雁此去寧知天地寬輪到漢家窮戍卒笑他禽鳥不禁寒

塞外口號

川原多鬱律牛馬逼低昂入望天沙接胸懷合莽蒼

見塞外生活念文姬歸漢故事感賦

氍毹流徙孰通詞念到嬌兒淚又垂母愛國恩頻激盪千秋腸斷蔡文姬
薩拉齊赴包頭道中

土圍氍毹敢言多滿地駝羣掠眼過山色混茫迤北走一輪紅日瀉黃河

十八台別傅宣生將軍

歸綏漢置雲中郡衛霍威名震九邊惟仗韜鈴安朔漠應無烽火照甘泉

大同閨析

寒隄深夜夢徘徊風雪邊城柝響哀卅載不曾聞此調童年悲喜以朝來

雲崗道中

武周山似繞邊氛漠北風迷駝馬羣覓渡牛車還躑躅冰川沙渚混難分

雲崗佛像之一其微笑酷似達文西所繪蒙裏麗沙 (Mona Lisa) 而風韻過之爲賦

拈花妙手現柔黃雪臂酥胸宛狄韃微笑不隨心影滅神州自有達文西

聞平津告警寄清華園友人

薜蘿種種覆牆斑虎豹今傳盡躍關遙想月明溪畔路不堪重聽念家山

紫霞洞澗邊望落日

塔環鴉影人朦朧幽寺泉聲曲澗通回首紫蒼雲樹末遠山如染着猩紅

玄武湖晚眺

平山落日更殘妍野蘆依稀水郭邊恰似丹青神到處斷蘆疎柳蘸重烟

玄武湖之秋

爛熳湖光齊泛紫嗟峨山缺滿樓體劇憐如許深秋色可敵燕支塞上花

玄武湖卽景二首

搖搖雙槳蕩新萍淺翠長裾縞素巾莫怪遠山低首笑櫻桃填滿女兒唇

淡藍湖水蔚藍天幾縷明霞散郭邊猶是嬋娟憐晚意漫撚簫子擲輕烟

泛舟玄武湖荷花深處

夷猶艇子輕波風淡月微分白間紅怪底沉吟難得句詩情都散暗香中

二十三年一月九日夜闌大風聞電線怒號是蓋九一八以後秘密設置以通神策門防倭電網者也

臥占一絕

萬丈青絲繞禁城坊委身世未分明無邊哀怨難成調夜起蕭蕭易水聲

江邊暮感

一抹明霞萬丈紅夕陽無語水流東關山零落誰收拾悵望天涯數斷鴻

自植白楊

小園深處起潮音暫借春光駐綠陰知是新愁隨日砌他年憑爾亂秋心

紀夢

明髻不掩嬌憨戲獨簪蘭惹薄嗔似證佛羅伊德語兒時稚愛夢偏真

有悟

春到江南挾大風遠天凝靄紫微紅會知生命奇葩萼吐自呻吟疾楚中

湯山道中

村兒初散稻場圍驛路蒼茫淡落暉知是天將息羣動家家雞犬認門歸

雨中佇立仰止亭下溪水邊望陳樹人先生精舍

雨裏鍾山盡不如梅雲櫻雪護輕車
鵝黃一角迷新柳認取詩人傍水廬
陵園櫻花

停勻肌雪薄凝脂媚在東風淺醉時
祇誤蓬山推國色累人吟望不成詩
春寒

梅妝疎萼開還歇烏刷凍毛唱亦哀
仍是東皇費調護北風無雪可吹來
清涼山偶見紅葉

笙歌消歇豪華盡爛翠顏黃滯漫遊
祇是半山楓柏裏似曾留得六朝秋
冬夜僧維禎小園步月

未緣風月動清吟一念江山百感侵
卿倚梅花我修竹中宵同證歲寒心
春雨

池浮腥沫招貓飲枝渴翎毛動鵲譁
一雨小園漏春訊鬆泥輕顛護新芽
四十生日有感

倦任嬌雛數發絲酸辛四紀付誰知
母呻餘痛兒方哭應是微生入世時
秋原

山貼莽原橫落照風凌傲骨襲輕衣
秋蟲到處知多少祇是青蠅不盡揮
晚步

白骨青燐處處多江山如此奈愁何
斜曛識得人間恥默對遊人類已醺
新長安行

五陵裘馬日輕肥醒作鸞顛醉作泥
莫問侯門何處是紅樓高樓草房低
賣瓜者語

肩頭皮場汗如漿彈指甜瓜未忍嘗
偷向朱門門蔭立多留一息是天堂
首都看戲救災之義舉感賦一絕

珠衫繡幕壓台新翠珥貂圍雜座陳
豈向尊前誇富麗滿場歡笑爲災民

梅郎曲時梅有蘇聯之行

宛轉鶯啼滴滴嬌娉婷纖步燭光搖
可知塞北新據裏誰與梅郎鬥舞腰
題趙承旨卷

詩書畫洵成三絕未信胡兒解此論
易代猶承明主詔料因身是趙王孫
詠趙承旨畫馬

昂藏汗血五花驄立向峯頭臥林下
若忘胡騎滿中原那解王孫工畫馬
題悲鴻畫馬

百戰歸來賸此身詎爲芳草轉愴神
笳聲起處頻回首不顧南都醉飽人
題張坤儀女士畫鷹女士爲天風樓高奇集弟子

女兒身是畫中雄一樣丹青異樣工聊爲河山紆抑鬱神鷹展翅挾天風

題高劍父耕罷

他生未卜此生休耕罷朝朝似此牛羨爾猶能留喘息好憑明日下田疇

題荆公集後

如何勤苦尙凶飢荆公句存問農艱洵入微自有儒冠清議客笑人多事昧禪機

敵機常乘月明來魏首都中夜賦

爲誰風露踏青莎軋軋機聲唧唧和不管離愁幽恨事中空常怨月明多

感事

倭騎縱橫半九州萬千恩怨屬名流定齋句亡家破國渾閒事輸作時賢快意秋

入黃山道中

疎楊密篴夾茶叢峯轉常疑路不通委宛青溪三十里蘆花初白蓼花紅

雨中遊雙谿閣

雲低松似拂天闊飛瀑如螭抱石根窺破化工深遠處依稀淡墨是山痕

過硤砂壩

慈光寺上紫雲浮塹路紆迴鳥嶠幽曉日初開蒼翠滴數枝紅葉報深秋

文殊院雨後遠眺

千峯簇簇繡芙蓉分得晴光着淡濃山半秋風吹雨過一重雲影一重松
文殊院迎客松

輪囷肝膽世間無孕鬱山川入壯圖豈拱道旁迎俗客欲伸隻臂挽天都

過鯨魚洞

藤垂樹杪遮遊徑水滴石罅滲客肩捫壁蘚苔盈寸厚定滋雲霧一千年

雨中過天海

若值晴明塔纔目轉疑天海浪虛名雲濤爲捲雨山去更挾松濤作海聲

雨中由天海過平天缸

天都之闕何昏昏天海之波何浩浩鴻濛巨石湧蛟龍天矯長松浮蘊藻

雨宿獅林翌晨雨罷乃赴松谷庵途中大霧遠山迷離間透日光惟紅黃秋葉可辨

報道今朝罷雲雨靈妃轉變麝蘭熏日光透入珍珠箔紫帕黃裳倍易分

獅子林值重九

忽驚重九客中過流水心期託澗阿閒看濕峯雲裏出房山畫意此間多

赴松谷庵道中

絕巘枯松支鹿角懸崖餘瀑掛龍髯闔王壁僅狀陡峭神仙路足稱險巖

清涼台觀雲海

碧海青天空淼淼銀濤紫霧一重重度仙橋側蜚樓觀知是神山第幾峯

遊黃山憶所藏石濤畫黃山白岳間意巨幅翻思住草木無社說封疆爲原題句
傷心無社說封疆一代王孫恨轉長蘊蓄黃山磅礴氣千秋奇逸語清湘

望西海諸峯

化工筆墨竟無痕半是雲根半石根簇簇峯如詩竅出更從何處寄吟魂

黃山攬勝

桂林山削泰華雄北秀南能集望中搜盡名山難寫稿「自然詩」是此山工

留別天都文物社

入夜泉聲疑是雨傍雲松色瀉如潮月華綽約千峯裏此際幽情未易消

別黃山偃立道遙亭

黃山黃海氣蕭森獨立蒼茫百感侵最是令人腸斷處萬方多難此登臨杜句

二十六年秋飛行入蜀下窺瞿唐峽不見

微生無意託沉浮聊藉高寒攬素秋猶恐瞿唐增悵觸白雲如帶亂江流

乘飛機再度入蜀假寐片時待醒已過巫山矣

亦曾天末值靈旗此際蒼黃別有思夢逐行雲飛去也爲愁神女待清詞

重慶至宜昌道中

海嘯濤喧掠耳過偶從雲底現
螭鰲劍鋒爭秋天風起應是神仙殺伐多
四度飛過神女峯

別來清影倍離支
鴨舌沈香好護持
錦被未收明鏡啓
含情端在曉妝時
冬令乘飛機經高空飛渝

明窗凝氣見冰紋
下界高寒自有分
縹緲峯頭橫白練
未知是雪是浮雲
由重慶乘飛機東下假寐片時輟抵武昌

胸中湖海壓陳登
拂破朝霞最上層
不羨征帆千里遠
太空假寐過江陵
飛過岳州

久聞專鎮重春耕
處處田疇與水爭
縱使馮夷豪興在不煩
波撼岳陽城
飛機度洞庭

憑君點出洞庭湖
荻港沙洲入望無
爲問衡陽舊歸雁
滿湖烟水憶曾無
二十七年春三月徘徊武昌東湖桃林時值敵機空襲以後

臨波顧影淚沾巾
臉薄何堪著寇塵
看遍淺紅千樹傷心
滿眼去年春
聞南京陷後消息

肝腦滿衢新寇泣
樓臺餘燼晚烟收
何心更說南朝事
想到秋前淚已流
聞南京近事爲之潸然

屏息朝朝未解喧涕窮何處訴煩冤東風莫報春消息慘綠羞紅已滿園
拂曉行嘉陵江岸

揚子嘉陵共水色何來藍着義山詩五更烟月江邊過參到如藍入黛時

義山詩十里嘉陵江水色含煙帶月螢於藍心願與之特拂曉過江岸於曉煙殘月中望江水悟義山寫景之妙

入川見嘉陵水色渾黃偶於拂曉窺其於烟月中露碧黛爲闌義山詩意曾得一絕俟值冬令江水寬

轉碧色更知時令不同而風光各異但不知上游江水亦應時變否耳

聞道嘉陵誇水色曾參烟月護澄鮮又逢霜老江清候恰似江南二月天

蜀山

赭紅蒼翠綴萊綵黝黑金黃點豹斑祇解峯巒渲淺絳料因未見蜀中山

赴老鷹崖道中

蜀山魚白蜀江青搖兀輕車不散塵撥刺鞭聲車上響仰看黃犢已犁春

巴山夜雨

巴雨瀟瀟夜不休江聲和夢掠鄉愁曉山斂盡臨波影端避魚龍傲濁流

散原世丈挽詩

公子才名橫一代詩盟正氣壓千秋天移峻削匡廬巘獨障混茫滄海流
片葉廬中松影橫小窗獻句待衡平不緣點染眞佳什知是名賢掖後生

舊京城闕拜祥光襟帶青山塞北霜聚米爲談征伐事禿翁心似少年狂
劫餘寧惜世間身浩氣清風久絕塵忍淚待傳收冀北椒漿重奠告詩神

長歎

魑魅公門畢竟多昔年諍語竟如何塔山亦有貞堅石不見雲根見葛蘿塔山爲真千山最高峯

台兒莊大捷放歌

十萬橫磨肅曉霜一揮天上斬貪狼朝朝積鬱冰消盡八表蒼生涕若狂

空軍炸敵艦大捷放歌

牛渚由來險馬營李白高標水柱譴柴桑樓船薄暮飛烟燼合奠江流灑二觴

懷廣濟橋時二十七年五月七日

詞客當年涕淚多曉風殘月盡驪歌會將祖別平遼帥夜渡蕭蕭永定河

望磐溪瀑

劫餘來卜此江隈理罷絃歌響亦哀應是天心思起蟄雨餘飛瀑走春雷

松林坡卽事

一片琤琮碎玉雨三燭燐燐疎星山齋抱膝春休誚會挾風雷役萬靈

蜀峽

羊腸馬肺復牛肝天窄巖危蜀道難閉看四山懸萬瀑驛驚一雨失千灘

金輪峯之役我守軍犧牲殆盡最後一二等兵於負創後猶獨守山峯三座斃敵數十卒保此要隘是
不可以不頌

長湖烟水鬱蒼茫孤據三山作戰場手把金輪旋日月漢陽峯是大功坊

四憶詩

憶五老峯

潯陽江水泛朱殷母哭兒啼到此山轉恨湖光如鏡逼老人心性照愁顏

憶白鹿歸宗之遊並寄感

南天局促道難容朱陸門牆遍寇蹤一自深山餘却火更從何處話歸宗

憶青玉峽

林光霧影自橫斜難識匡山處士家琴簪枉傳青玉峽翻添血韻瀉丹砂

憶海會寺

千營甲帳萬夫雄七載艱辛教戰功自是精誠能貫日射鯨會下海門東

成渝道中

烟塵無處寄形骸藉攬風光託騷懷潤水千迴山百折十分松翠護丹崖

因聞德安捷訊致赴成都之車遲發及晚始抵沱江邊已不得渡與維楨同竊江岸汽車站中
忽傳京觀似祁連八表歡聲沸薄天笑我佇延食捷報累卿風露宿江邊

內江藤林

鬱鬱葱蔥億萬枝比肩無以別參差若非認取沱江水疑是青紗幃起時
資中道上

崗巒低曲束沱江一徑裏斜入翠蒼最是資中堪戀處丹楓如醉橘初黃
龍泉驛

詎關夷險因時變險驛龍泉自昔聞山疊錦屏溪委宛一車如燕度秋雲
峨眉山麓望金頂

忽傳孤嶼出雲端不作羣峯等相觀爲示妙莊嚴境地一星如斗飾金冠
報國寺吟翠樓

峨眉訓導時委員長蔣公駐節於此

夜讀陰符定遠謀戎衣告一賦同仇而今萬仞峨眉月猶護當年吟翠樓
入峨眉道中

峨眉高聳接天西歷落峯巒入望迷採藥人家何處是夕陽林末一聲雞
清音閣旁修竹

琅玕蒼翠弄荒烟根託巖阿曲澗邊添得新篁初解箨倒隨松檜學參天
清音閣夜宿

肩頭擦過萬峯青欲藉幽棲息此形轉聽鄉關零落怨一宵雙瀑撼孤亭

黑龍江至洪椿坪道中

危橋綠甍沒，遮欄亂石磷。响響急灘懸，瀑應慚幽闕。少蟠溪，循霧下高寒。

步登九十九梯

一徑已曾穿九九，諸天何處覓三三。參禪問道無根性，祇見危崖與便砮。

戲題冷杉

冷杉樹葉如松，葉長而尖，金黃，葉底微紅，針葉道與

晚晚針葉與金黃，寒伴丹楓翠更妍。却笑阿羅拘擊甚，冷杉如塔遜參天。

九老洞古杉

相傳黃帝問道九老洞

鼎湖曾此問成機，雨露長滋難洞扉。欬化蒼虬下，東海枝頭齊掛綠茸衣。

山雨稍歇借紫綸，女士及維楨遊九老洞。叔慎固擅丹青，忽告一峯又來，因其語有詩意，為成一絕。

贈之

冷杉林際恣徘徊，洞府尋幽捫碧苔。爲解丹青俱點染，枝頭又報一峯來。

僧寺不寐

維窗延彩護青氈，浙瀝淒淒透鎖闌。天一種悲衰難訴說，中宵腸斷幼僧禪。

觀音橋冷杉

短竹綠根碧蘚滋，危崖孤挺歲寒姿。披離微潤如虬飲，此是千年雪壓枝。

鑽天坡卽事並答報國寺詩僧果玲和聞捷句

上鑽天坡遇雪途中有沙彌補詩，續其下，乃果玲和余一絕，沙彌贊

至金頂訪余不復委折而下過諸途

微軀原寄海天東報國禪心一例同雲裏沙彌類合十鎖天坡上遞詩筒

洗象池途中卽景

峯頭簇簇路彎彎看遍峨眉雨後山微響谷中傳杖錫濕雲如絮一僧還

洗象池遇猿

連朝林穴傳呼遍忽遇山兒一笑開拋盡珍珠仍不散獼猴應爲索詩來寺僧喚猿時呼山兒

羅漢坡登金頂道中

朝朝蒼翠撲吟襟山靜渾然入定僧一鳥投巖如落葉轉驚天地有秋心

過太子坪忽見雲海現於帶雪冷杉枝上

深山寂寂鳥無譁琪樹瑤枝盡着花忽見枝頭波浪湧水晶明透赤城霞

雲海邊忽現枯杉成列

神山縹緲隱蒼茫雲水無邊接大荒應是漁家收網罷沿灘高矮着帆檣

薄霧過七里磴

壁斷忽如逢面削景幽宛在幕中迎銀屏珠箔珊瑚網縱有丹青畫不成

金頂道中

每因吟望苦低垂拾級尋幽信步移不藉峯高遲日暮萬杉齊舉碧琉璃

峨山遣興

峯巒氣候分三界草木英華雜四時身到峨眉籠萬象未因攀陟廢尋詩

金頂遇霧

龍戰玄黃動劫塵混茫天地浩無垠老僧莫笑扶筇去此是名山未了因

連日大霧以爲不得望大雪山矣感賦

未見西康大雪山峨眉此別恨漫漫浮光掠影渾閒事難當山河淨潔看

在山爲僧見佛處未聞所望

聞報看大雪山狂喜

鎮日窺窗不解顏峨眉難到莫輕還推床忽聽山僧喚來看金光大雪山

華藏寺起望大雪山口占

一夜風聲搖定榻曉來披溜啓禪關雲峯亦有效靈癘濃抹朱顏門雪山

朝敝中望大雪山

雲外忽看山着火縣延幽奧復崎嶇不期萬古寒巖雪認作丹爐烈燄金

大雪山肩紫雲

玉山皎潔絕凡塵歷盡冰霜却後身爲解諸天常護惜朝雲親奉紫綃巾

別金頂

近窺深秀遠雄奇各逞風光門羽儀腸轉百迴難作別雪山送我下峨眉

雷洞坪下紅葉

無邊風物拱茅亭，點點秋山列畫屏。
造化也諳渲染意，一株紅櫨萬杉青。
由金頂下洗象池

峨眉秋色

天梯宛曲下山腰，冬盡秋來雪已消。
何處司勛堪覓句，白雲紅葉伴僧寮。
山深原不覺秋殘，竹翠杉青門曉寒。
惟怕霜楓紅寂寞，柯閒掛荔枝丹。
華嚴頂上天梯

下峨眉至龍門洞

漫誇安步上天階，亂石苔封仗草鞋。
望斷坡窮坡又起，回頭身已在懸崖。
素瀑青潭似染絲，天心石竅費尋思。
江郎若到龍門洞，彩筆應難寫此詩。
蜀道

嘉陵秋水

斷峽裁天成，匹練亂流擁日下。
微茫孤舟西搏神，灘險一恨東迴揚子長。
門影紅梅照豔粧，低迴白鷺亂波光。
幾曾油色看殷碧，此是三巴翡翠江。
夜醒松林坡上

松霧淒迷滯夢魂，秋霖浙灑愴幽獨。
半醒忽驚萬馬騰，側聽省是隔江瀑。

雨夜宿松林坡不寐聽隔江聲溪瀑聲

枉拋心力干人事薄酒春寒已不勝展轉孤衾未成夢瀑聲帶雨渡嘉陵

嘉陵小閣獨坐

推窗挹爽坐空青放入江頭瀑布聲鷗鳥低迴如有意也隨柔櫓下山城

老鷹崖道中偶見荒谷深處紅梅一株吐豔

何堪楓葉久經霜審是梅花半面妝端苦世間庸俗舉窮崖聊寄避人香

吳霜崖（瞿安）先生挽詩

陵園花下憶高歌耳底元音尚未磨他日洗兵江海去東南耆舊已無多

自成都飛重慶經狂風奔雲中

天風排海銀山坼龍母蛟孫逐隊號怪我安然龍背坐笑談鞭策伍胥濤

南溫泉花灘溪邊空襲

移山闔天天作池側舷望巖巖若圯飛機出沒似浮鷗雲皺碧空爲春水

山城急雨

雨欺炸後家家屋人似拳鷺無處宿開門一事轉怡顏階化百疊千迴瀑

哀巴黎四絕

紙醉金迷志已荒誤人翻爲恃金湯一枰圍罷談棋劫兩度傷心在色當 戰局

一自江山失霸圖，應牛應馬任人呼。
棺中擊出盧騷手，還把當年火炬無。
國葬局
眼波滴媚酒盈旖旎風光不夜城回首可憐歌舞地將軍圍大美人輕
水晶宮闕憶前遊艷草繁花纖素秋闕盡百年興廢事噴泉應似淚交流
凡爾愛

道悶和葉楚傖先生

官家籌箸關鹽鐵，學府平章到米煤。
不願爲奴當有此，覷來豆粥也顏開。

七夕中宵織女吟

靈鵲靈鵲感爾情，今夕佳期未曾誤。
鵲令鵲兮毋再來，留我郎君不得渡。

初春

蝶衣初試粉，鶯舌慢調簧。
飛下半池翠，前山染黛蒼。

西湖白隄之春

爲回憶杭州而作

湖山承煖如燈烘，湖水照艷與鏡同。
女郎游艇繫不住，絲絲怨柳鞭青空。

半畝園入春

般雷初轉雨，飄斜雷逐餘寒。
雨苗芽更惱，這番冬令久一庭春怒在桃花。

半畝園花下小憩

小園桃李自成蹊，烟雨雨樓頭。
復嶂迷漫聽黃鶯啼未歇，落花如蝶下春泥。

春雨竟夜晨光中步小園卽景

桃花幻滅山茶在翠竹分陰護海棠微怨綠章忽上奏葡萄架底減春陽

春郊

半妝蘊藉千般媚一簇深藏五色雲日暖東皇開野宴瑤姬爭曳彩羅裙

小園砌下桃杏梨海棠櫻桃碧桃山茶交放如織久立不能移

穠華着意砌邊開間灑紅英點翠苔累我小橋常佇立爲愁風雨弄春來

初春晨起花下聞鶯

重來應爲惜芳菲小別經年事轉遠沈醉東風無幾日花間休唱不如歸

海棠隱新展蕉葉後待放

綻紅滟露故垂垂清豔明光絕世姿更展蕉旗遮半面瓊階欲下又移時

小樓書齋遣興

山茶前席後窗蕉獨擁書城護錦袍何事詞人感離索紅雲夜壓燭花高

張書旂畫師作百鴿圖以慶羅斯福總統三次就任爲題一絕

撥亂猶餘不世功平章正義範羣雄會看寰宇休兵日信使聯翩繞白宮

謝稚柳畫師工庭園景爲維楨作白鳩一棲紅葉枝頭佐以翠竹深含秋意爲吟一絕卽請沈尹默先生書題

生書題

枝頭閑適賞秋光留得殘紅伴素絲淺翠不煩山影弄滿軒如水浴新涼

題夢叔懷女山水小幀

得失鷄蟲劇可憐平生心跡寄林泉閑來寫幅青山賣不要人間作草錢

小齋夢醒聽雨

廊深簷遠夢迢迢間有風聲破寂寥可是巴山來夜雨十分消息在芭蕉

山城悵對紅葉有感

光塵底事盡和同風送人間笑語工不信近朱終是赤玄霜偏染樹頭紅

寒梅

月上枝頭冷上樞雪中浮影更橫斜平生不着閑蜂蝶看遍天涯數此花

讀王粲傳

勸降進卮王孫技一賦登樓見氣窮憐爾書生孱弱甚先依劉表後曹公

張蓋忱（自忠）將軍挽詩

台莊戰罷戰隨來橫掃倭奴不顧身莫把死綏成恨事中原留得一軍神

屏障荆襄數出奇將軍桴鼓繫安危他年峴首鐫遺墨字字威深墮淚碑委員長戴公云「年來襄陽司令爲襄陽海

員長戴公云「年來襄陽司令爲襄陽海

安危靡不爲身謀總總縱橫斷下游一自原頭報星隕蝦夷朝暮對寅牛陳詞修將軍語我曰「蓋忱不死宜昌不重

遠矣」

力竭園深氣尚豪，從容含笑拔靴刀。
蒼茫漢水烟波裏，應現英靈仗節旄。

張季鸞先生挽詩

凌雲健筆走風霜，世局肝衡費打量。
心血嘔完人逝也，滿天星斗失光芒。

種松

龍孫手植感淒然，待爾參雲我白顛。
終不羨人種桃李，花開花落是明年。

晚興

炊烟淡淡點村莊，鷺掠重陰閃白光。
度嶺漫隨耕罷犢，遠山扶住醉斜陽。

滇黔寄興

志希羅家倫

自題滇黔寄興

十年太學別遲遲，愧說三千化及時。兩月征車萬里路，一囊收得百篇詩。
化及三千，爲中央大學學生惜別所賦。上字，殆謂當時在校學生三千人耳。

重過茶江，忽憶二十八年秋來茶江演講時夜泛江中之景

孤燈映水成光柱，老樹棲山化佛幢。探到自然幽秘處，夜闌詩思在茶江。

茶江道中

淺灘現出浪淘沙，水噴巖根石半斜。楓柏未紅桐已落，一江秋意屬蘆花。

驅車循茶江入黔

碎石明沙結亂洲，一江秋碧燦吟眸。世間不少紆迴路，如此風光也足酬。

由松坎至花楸坪

人生歷此殊足豪，從古詩人未之見。一徑摩崖寫篆籀，萬山車底作瀟湘。

上花楸坪未數折，而油罄佐御者於幕。幕中添油復上，護路石磴均塗白色，簇簇如玉，夜色中望之。

奇景也

暮春山色入鴻蘄，停轍驚車興未窮。委宛玉階三萬樹，鄉人如上廣寒宮。

洞遊

洞在貴州某地，不欲著其名，深約一公里。經修鑿後，門高約十丈。入洞有一小彎，過此即豁然開朗，得一廣場。石鐘乳，猶有存者，再進過一甬道，寬廣可數騎並馳；馳道旁，有一更偉大之廣場在焉，可供萬人操演。時正施工修整，環列明燈，宛如跑馬廳。以手電探其頂，頂作穹形，幾非電光所能及。爲之咋舌久之。循甬道回至近門廣場，忽如夢覺，但見拂曉曦矇中，霞光萬縷，降於雪山峯上。蓋洞口光線射入，經數次折角，搆此奇景。仙境耶？夢境耶？嘆觀止矣！

參謁才知洞府寬，仙人穴處豈無端。紅燈百輩環馳道，此是神州一大觀。洞中塔築柏梁臺，鬼斧神工亦壯哉。甬道已驚寬十丈，廣場又爲萬人開。回頭疑入大羅天，魚白初浮金紫妍。此景直堪追瑞士，曙光新到雪山巔。

雨中渡烏江鐵橋

雙壁絕壁鎖飛梁，鳥道迴成百轉腸。風雨不煩人喚渡，輕雲驅電過烏江。烏江鐵橋新成渡，時忽發奇想戲成一絕。兩猿愛暮隔長河，相見難親奈若何。今後不啼離恨調，夜闌偷得彩虹過。

遊義至貴陽道中

山拂蛾眉似歛思，青溪紅葉宛通詞。仙若卻東歸，詔應得人間最好詩。

過修文

遺教從知俗化醇，豈徒瘞旅見情真。此行莫拜龍場驛，留取秋山未了因。

甲秀樓

王后石針傳埃及將軍鐵柱薄燕然，伐將諸葛千通鼓。震破南荒五月天。

英人征埃及，移其古代紀功石柱於倫敦。棧形筆立，倫敦士女呼之曰克利阿。自佳王后之鎮。克古埃及名后，吳羅馬即據。

大音同時，以義轍而富於纖諷。

達詮先生以南明堂題詠見示爲題一絕

南明浮興去悠悠，映出雲中甲秀樓。底事河山爭獻媚，知逢名士作監州。

花谿小憩晨起偶興

夜從新月知幽趣，曉豁吟眸景更妍。莫怪泉聲驚客夢，一峯擁翠到窗前。

遊花谿尙武俱樂部酬達詮先生

詩人戎佩主騷壇，鬢袖明河攬轡看。勗罷耕桑種楊柳，壩橋詩意壓雕闌。

次和志希先生

吳鼎昌

輶軒到處關吟壇，詩句參同簿領看。山水齊迎采風使，蘿紗新什滿幽闌。

重陽前二日偕叔永恆安秩素諸君子雨中登花船麟山

風吹瀑霧蒼衣涼亭角蜚丹菊染黃天解勞人難自主預賒風雨作重陽

旗亭

達詮主席，夙兼詩酒二豪，今爲民食計，蛻其一矣。慧劍斷魔，決心堪佩。惟旗亭名樹，風景催詩，得步聯想當年白門雅集之盛耶？

迴瀾試作小滄溟六閣兼收物外形白下青山懷賂酒不堪風雨過旗亭

夜歸花船

雨中暮色倍淒淒人到茶亭路轉迷犬睡未驚燈火黯鳴灘催確報花船

放鶴洲

巉巖一角挾危亭山似江南面青偷得浮生閒半日我如孤鶴梅梳鋤

黔盤山卽景

老僧偏種相思樹詞客閒題化鳳松西竇斜陽東望月兩九滄出一靈峯

時常望日薄暮，山巔老松數株，姿態如畫。其一作鳳形，似有舉翮冲天之意，頗思以化鳳松名之。松旁有相思樹，葉實爲紅豆，亦名相思子。

拜父

一別慈顏瞬四霜避兵衛學兩倉皇入門便問平倭事各忍悲歡淚數行

詩酒梅花仁子職猶存豪氣略河隴會看大養稱觴日再種孤山五百株

家君六十誕辰時，寓杭州西湖之濱。曾賦紅梅百株，種於孤山爲壽。

巡察貴州各地公署有感近事

朱欄曲曲環蔬圃已抵河陽一縣花惟覺秋風蕭瑟甚寒衣裁得幾人家

征車赴黔東

蘆花秋雨拂簾過紅樹蕭疏盡翠螺欲展詩篇還掩卷「自然」增惡是書魔

牟珠洞

洞頂有小圓洞透光，光線射入甚美。

龍鱗犀角詫盈廷石乳幻成百怪形那爲迂儒添一孔牟尼珠子照幽靈

黔東途中東內子維楨時在乘車兩度遇險後

命與懸崖爭咫尺車隨秋隼搏風雲要知險境饒詩趣愧乏名篇遠寄君

薄暮過重安江沿岸

西風娛客奏簫韶紅樹娉婷遠見招豈是霧中看山色青娥新良嫁時綃

車陷山溝中黑夜步行十五里濃霧瀰天四顧莫辨忽聞羣兒讀書聲知黃平近矣

彎彎山徑傍崖轉滑滑黏泥滯夜行月黯霧濃人摸索書聲沸處認黃平

秋雨中離黃平黃兩旁紅葉有感秋深

輕車蕩漾雨如絲處處山容解索詩秋色有心藏老意兩頤含淚拭胭脂

灘水見舟大喜

輶車匝月事長征疊障重巒到處橫如讀奇文真叫絕山邊我見一舟行

赴鎮雄關道中

叢叢火樹關明鮮間有青溪過眼邊最使心胸奔放處萬山如浪拜車前

別鎮遠

秋光媚我我如癡揮灑行吟雨不辭願把灘流成墨藩一行紅樹一行詩

秋山曉態

描完螺黛整雲鬟婀娜真如謝小蠻更着天孫新織錦一生從此愛秋山

度山詞

出山之雲避如奔綠山之坂難爲駕翻山意在脫山圍一山又復絕天下

將離貴陽東達詮先生

碧雲窩裏寄吟身壁上新題愧未親我有女兒今尙稚教他強學寫詩人

碧雲窩在花谿，爲達詮休隱所。其女公子元俊，擅中國文學，著一小冊，名「一個寫詩人」，述乃翁風格甚詳。

火牛洞中紀遊

瑰奇譎幻，典麗輝輝，凡文學中之成語，字典上之新詞，均不足以形容貴州鎮寧縣境內之

火牛洞。洞在滇黔公路旁約一公里許，登小坡而入；洞門不高，小坐洞口，卽見垂石若旒角迎風，重重疊疊，飄拂頂上。持火炬數十而入，因不如此不足以燭此偉洞之幽邃也。稍進卽見土人附會之觀音蓮座，寶蓋靈幡，森羅萬象。過此頗狹，窄肩而度，俗名狗鑽洞與鬼門關。邑宰以其不雅，乞易名；乃以蛇倒退名之。此名本於蛾眉，頗足形其幽險。而又不失通俗。聞鐘乳之幻形，如獅象之瞰視。再進爲一小坡，水潤苔滋，艱於步履；原名滑油山，以其狀險頗工，矚邑宰仍之。過此生面別開，另有天地。一帶稜圓柱，環可數抱，高約十餘丈，巍然上支洞頂，洵足當擎天一柱之稱，卽以爲號。柱下有石如缶，承之如礎，斯更奇矣。稍偏爲一廣場如高臺，俗稱跳舞廳；四壁備陳蛟虬犀兕之屬，威儀畢露。再折而入，溪流作聲；度一小橋，見石壁高處，石乳垂地，空靈婀娜，如萬株帶雨琅玕，此應呼爲紫竹林也。偏高而登，則爲音樂臺；以挺鑿石，發鐘鼓玉磬之聲，可諧和成調。其回音或環繞梁柱，或唱和數穴，千迴百轉，鈞天之樂，曷足方之？得一善歌者引吭，其奇妙有不可勝言者。願留未盡之興，以作重遊之約。

摩頂崖前試折腰迎人忽見萬旗飄已驚貝闕殊凡境更覺蕭森未易描
玉臺梵宇紫雲封寶蓋靈幡到處逢狹徑能使蛇倒退過來環珞又千重
萬劫滄桑百感侵滑油山後見高深笑人圓柱挺羅馬此是龍宮定海鉞
一柱擎天驚巖巍萬竿迎雨感瀟瀟閒攀玉筍溪邊立時有鐘聲度小橋

鼓洪鐘喉聲鏗鏘疑是仙韶出上方乞取瑤姬歌一曲餘音千匝繞雕梁
寶山羅列盡珍奇欲去還留意若癡祇願靈臺收一象已堪敵過萬篇詩

深秋黃栗樹觀瀑

尺度原憑石縱擒剪裁工處見天心慮將綺素難當意染到青潭百尺深
秋山淡抹最嬌嬌宜笑宜癡慰寂寥更散明珠三百斛爲儂珍重換蛟綃
風雷晴午作雲烟翡翠潭開白玉蓮佇倚茅亭漱珠粒最清奇處最悠然

安順起盤江道中

烟飄詩意入蒼茫猶賞孤村佔夕陽獨立危崖撫枯樹一叢鴉噪萬山荒

度壩陵橋望紅岩碑

豈有龍威傳寶笈轉憎虎陣亂蠻書壩陵橋下秋江冷悵度搖搖問字車

紅岩碑爲黔古石刻摩崖，那桐漢有詩紀之，斷爲禹蹟。然其文字，實與樂文相近。

薄暮渡盤江

日射巉巖成赤壁車浮烟水駕輕船無端驚起羽衣客兩岸蘆花舞鶴翎

度二十四彎復見盤江

宛曲嶺峴廿四彎雄奇真箇漢家山俯瞰一注青於靛又見盤江走間關

過盤山入滇

黔石斑欄關老蒼盤山過後見丹黃征車穿入滇雲裏仍祇梯田露水光

平彝赴曲靖道中

畫圖高遠開平遠楓雜寒林松着花最是滇東佳妙處半山雲絮半丹砂

赴溫泉道中

輕車穩度碧難關一片玄湖萬折山笑示晴巒明滅歸朱雲飛去復飛還

過曹溪寺

寺爲宋代建築，傳建文曾駐錫於此。

長陵塚土曹溪寺底事迂儒訟未休禪到南天咸漠北高僧英主各千秋

登三清閣

左挽西湖右渤海凌虛樓閣倍蕭然轉噴削壁臨流望割破滇池一角天
樹封苔薜蘚寒碧水挾斜陽豔綺羅撩到道心清寂處微風時送木蘭歌
蟹舍魚汀入眼明滇池風物感幽清今宵不作還鄉夢任爾碧雞子夜鳴

重遊西山改道由華亭太華二寺登龍門

華亭陵拔太華尊巒翠波光供吐吞我有詩情渾不俗未緣身價到龍門

石林紀遊

石林在昆明南二百三十里，屬路南縣。三十年十二月二日，偕妹倩伍仲密舊友秦繼善，及

乃弟穉善伉儷往遊，因恐擾及地方當局也，爰邀路南雲南大學附屬中學楊主任春洲爲導。甫至向石林路口而車陷深泥中，時已午後三時許；同遊者有難色，余以豈可近寶山而空返，乃奮步前進，遊侶亦陸續隨之，至則五時許矣。繼善先偕余至，乃同賞林前溪水，其中有石山玲瓏，在夕陽中尤嫵媚。旋入林，遙見高處一亭，署明月樓，欲登而迷途，忽見有三羊出於石縫中，乃循其出路攀援而上，以爲盡矣。出林未遠，而春洲偕衆至；承告以未見其幽奇也，乃相與復入。穿林度穴，如入八陣圖中，非識途者莫由達。爰抵劍峯諸勝，尙未能盡石林幽邃之百一。春洲遊石林凡數十度，且工攝影，爲背明月作照；雖知暮色已深，歸途茫遠，然衆均無倦態，忽聞狼嗥一聲，穉善夫人色爲之變；繼善以小兒呼羊寬之。不意狼續嗥至四聲而罷。其時明月當空，人影與石影相迷亂。不得已乃投一夷族村落，欲乞其人作使，向路南縣政府求接濟，蓋晨餐後尙未進食也。因惡犬迎門不得入，惟春洲排犬圍獨往，投書者旋去，縣政府亦遣代步來，因其趨捷徑，復與我輩左。乃於萬山明月數聲斷雁之中，步行至路南城，時已深夜十二時有半，計來往六十餘里矣。石林之奇，略見於詩；詩殊不足以盡石林，況遊蹤亦有以限之乎！

汗浹重衫訪石林夕陽凌亂寫蕭森謝將折數薄泥厄換取搜奇索險吟
累丸不墮方知妙萬笏參天洵足奇更喜灤江成縮本空靈灑灑綴成詩
飛獅奔象露威棱三折屏遮退院僧造化小兒工狡獪碧琅玕舉上元燈

因出三羊辨鳥道緣攀絕壁到清幽徘徊我欲乘風去長笛一聲明月樓
如聞鶯雁肅肅飛又看熊羆蹲蹲舞一鷹宛挾兩峯騰悟來審是巨靈斧
轉側重游探更深玉玲瓏裏見蹄涔徒將玉筍形幽異淺識天工鑊物心
春洲雙絕足稱尊慣識生休八陣門更爲旅人解離索取將月影伴詩魂
遊酣不覺露霑裳夜色冥濛接大荒最使芳心怵動處萬山明月四聲狼
望門投止終非願流水棲鴉認遠村欲向夷家報消息吠龍如豹盡當關
橫空孤雁去颼颼風緊天高步轉逾人到路南歌子夜淋漓酣暢石林遊

登級山坡

紫之曲徑入雲封山麓高於五老峯雨後級山坡上去天邊濤壯萬重松

天子廟坡

天然林色鬱蒼蒼峯插青冥新若洗一山初度感凌雲回首山尖在脚底

度定西嶺

雲間晨光山夾雲山頭又是現氤氳俯瞰高樹如秧插更覺飛車集蟻羣

滇緬路中感事

五丁莫敵萬人功婦鑿童箕入半空他日鐃歌重定譜路旁兒女是英雄

薄暮抵大理途中見報春桃與楓葉爭妍

黃昏洱海燦明霞錦簇名園洵足誇驛路霜楓仍帶醉嫣紅又到報春花

點蒼山積雪

晶瑩襯出石斑斕十九屏開十八灣修定畫圖青綠稿天慙粉筆點蒼山

點蒼山中清碧溪短瀑

綽約姿容豔曉二名山攀訪倍情殷願將澈骨相思句寫遍青娥白練裙

清碧溪雙潭

溪潭無路，到者甚少。徐霞客曾攀涉抵此，極狀其清奇。

委跡蓬蒿淚暗垂雙鬟猶畏碧琉璃徐公別後知音少絕代容光更付誰

同遊清碧溪和趙誠伯將軍

玉筍低垂翡翠床離情如海訴秋光詩人切莫吟龍女拾着珠璣更斷腸

原詩有『碧潭龍女怨情多』句。

點蒼山寫興

洱海波光半壁開蒼山重疊起樓臺宛然一幅王蒙畫更借蒼松爲點苔

泛舟洱海遊北湖潭

長天漠漠水悠悠豐樂亭邊倦櫓舟何事離人無感觸北湖南埭秣陵秋

遊南湖潭望三塔倒景昏黑歸大理城

三塔距水約十里，地勢亦不高，而倒景見塔根，蓋因空氣稀薄故也。

三塔影飛十里外，一舟帆落兩湖間，成樓寂寂無燈火，留得棲鴉噪客還。

泛舟洱海見點蒼山堆雲

午餘無興唱刀環，管領明湖水一灣，開望紫雲橫榻臥，堆高一疊點蒼山。

薄暮遊下關天生橋橋上有碑臨崖鐫「漢諸葛武侯擒孟獲處」

平生初見水就上橋束奔流，作細腰偃立武侯擒獲處，一星如斗掛林梢。

三十年十二月八日關太平洋戰事爆發於下關

一段相思萬劫灰，惻惻終見美人來，今宵莫話相思苦，先爲蒼生進一杯。

見途中出征將士賦贈

壯士長歌出漢關，爾時仍是舊家山，蕭蕭夜渡紅河水，擒得蝦夷馬上還。

圓圓吟

淒涼秋雨孤庵日，憔悴啼痕馬上時，莫把陽秋歸弱女，興亡何代缺胭脂。

五華山圓圓妝臺故址

湖光熈熈開妝鏡，霜葉蕭蕭認淚紅，底事蛾眉關大計，朱家吳姓自忽忽。

欲弔圓圓墓末途

雲南建設廳廳長張西林先生語我曰：圓圓墓地傳說不一，惟彼於數年前築公路時，行經是

明北門外約二三十公里處，遇村中老者云，此處有娘娘墳，即詢以娘娘何姓，應之曰陳娘娘。當由其導至墓處，見一墓碑，碑頭鐫一太極圖，擁以二鳳；下截沒土中，西林親以鋤去土，始見「比丘尼」三字；再下則以日暮莫辨；側書康熙三十五年，此爲圓圓墓無疑，康熙三十五年當爲其死之年。西林欲加修復，爲人所阻。予欲偕訪，又因公未果。想當年在巴黎茶花女墓之逸興，今已無矣。爲之悵然。

短碣康熙卅五年娘娘墓上草半半巴黎會展茶花墓未到荒邱也惘然

將離昆留別龍志洲主席

萬幕雲屯盡枕戈中朝欣值會盟多越南翡翠遲羅象銅柱相期馬伏波

別滇

滇黔邊境爲勝境關，有牌坊雄峙以爲界。同一石礎也，向黔之方，青苔滋生；向滇之方，黃沙密護；蓋象徵兩省之土質，其亦風向之所致歟。坊爲紀念鄂爾泰所立，建於雍正時；上有德崇業峻，及滇黔鎮藩諸字。滇平彝縣令以後者尤其封建意義，乞題字易之；乃於深夜作壁窠書，一面題「江山攬勝」，以其境擁盤山與南盤江，且地名勝境關也；一面題「金碧交輝」，所以狀其土分與石異也。字大約三尺見方，頗覺雄渾，以爲興到之筆。翌晨對平彝中小學生演講；演講後由雲南各有司送至關下，攝影而別。適見雲海橫空，謫奇萬狀，征車遂入黔矣。

壁窠書罷已中宵，晨向童真謁敵驕。
勝境關前一爲別，瀾天雲海壯歸輶。
由滇上盤山途中

雜柯霜後闌，繽紛間有危岩起異軍。
一桁梯田三百疊，黃牛安步上青雲。

薄暮登二十四彎見蘆花

蟻緣蛇徑入龍涎，身世飄零似轉蓬。
爲妒紫金山色麗，蘆花也帶夕陽紅。
暮色中西上二十四彎卽景

數點征鴻帶晚霞，晴雲殘處透人家。
淮南雞犬疑仙去，剩有清泉向石譚。
經盤山返黔見沿途紅樹

晚山迤邐翠屏開，千朵芙蓉耀燭臺。
更感雕闌倚絳樹，含情相待故人來。

歸征感賦

路滑車如脫轡，馬山荒人當後凋。
松勞生何處，無清興書懷詩緣一路逢。
冬令重遊黃菓樹瀑前見洞處已生石髮矣

明雲添翠不勝簪，猶曳霓裳慰客心。
我有相思如碧澗，一回垂注一回深。

拜父後忽忽赴滇原擬逕乘飛機返渝，因香港戰事爆發，機均他調，乃乘庫車再來貴陽，重展慈顏。
喜賦一絕

三句輕度萬重山，吟遍滇池洱海間。
最幸凌霄無際會，征車又到拜慈顏。

泥滑車溜幾至傾覆幸墮淺溝中步行抵烏江岸側

車暫狂草舞前輪信步烏江急水濱謝爾壓驚浮碧醪更留紅葉待詞人

再度集山關

冥蘿又瘖雨中山斧劈斲旁轉急初冬令猶留紅葉在滇黔此處勝江南

細雨浮泥濃霧瀰天中再度花楸坪

泥如脂滑瀟瀟程七二奇彎處處驚驚莫話花楸坪上險一車況在絮中行

黔漢遊蹤原車可重慶

夜郎旒旆驚異祥祠每撓風光發浩歌萬里征車歸去也復與關上彩雲多

補錄

孤兒淚（三十首）

千里奔喪，五內摧折。生虧子職，悔恨終天。追念嘉行，益增涕淚。隻身旅宿，夜不成眠。嗣瞻遺容，睫尤難合。猿啼中夜，心有所哀。蜚咽寒風，情非得已。陟岵之章，積成三十。孤兒之淚，願灑大千。豈述子懷，聊申父德。行述未備，謹以代之。大雅君子，哀矜垂鑒！

持節天山數數辭，苦兒心事有誰知？病危電到忽長跽，恰是慈親氣絕時。

民國三十二年三月二日下午四時，渝筑兩地事。

夜宿鷄鳴早看天，孤燈挑盡未成眠。合將枯眼尋殘夢，又是親容到眼前。前年車轍此中行，淺水晴沙照眼明。今日驅車重過此，天如膠漆地如傾。山半寒梅留素芳，孤兒一見更心傷。何堪隻影行千里，冷霧淒風到貴陽。重坡遶級恣狂奔，前年遊子望親笑。今日踰嶺再到門，淚練腳麻心狂跳。欲省晨昏延復延，半由人事半由天。棺中數點孤兒淚，長伴慈親地下眠。

稚孫小手採山茶，千里攜來一束花。可得慈親強睜眼，爲憐孫女也瞧他！
祭豐不若養之薄，念到歐文淚奪眶。懷橘一籃親獻奉，慈親可得一枚嘗？
聞道慈親年十九，一厘殘卷到西江。六旬枕畔漬清淚，知是衰年夜哭娘。
憶得當年才纔角，瞢騰數典夜難諱。而今白髮星星日，那得床前聽聽時。

余稚齡時，父夜授以古今體詩數首，并以楷書錄典故二則於小冊上，翌晨授之。臨床前踏
履上詩牀，二年積十餘冊。

教兒背誦木蘭詞，深夜歸來塑雪獅。更砌雪燈如寶塔，獎兒兼熟誦仙詩。

余七歲時，父晨以木蘭詞及飲中八仙歌授余，謂今日已雪，如熟前者，當獎以雪獅，如并
熟後者，益以雪燈。及夜歸，母告以二者均能背誦。父喜，喚余起，亦二者並獎，以示
不欺。

大袖藏歸革命軍，教兒讀罷氣如雲。鄉賢歷歷頻頻數，惟讀王劉不朽文。

革命軍爲當時禁書，父袖歸命余讀。幼時并常以王陽明集，及劉宗周人譜二書教余。
爲寬黨獄歷艱危，深夜移文代析疑。嗣見功成終不道，一生謙附黨人碑。

父時爲江西軍政參事，與新軍將領友善，屢解革命黨獄。以力救彭克儉烈士，幾遭讒受
禍，然黨人因此得脫者凡數人。余兒時親見其中夜傍徨，作書疏解情形。

頻捐清俸助裁廩，謂勝河陽一縣花。事閱廿年來匹素，老農贈與舊官家。

民國十六年秋，余省父南昌，見家中有夏布二疋，問所自來。父出書示余曰，此進賢一老農寄贈，古道在農村矣。父幸進賢，乃光緒三十三年事。

世道不會爲廉吏，朔風時襲債台寒。教兒猶把家風守，老去常嗟菽水難。老人自號信天翁，羞與人間鷄鶩同。更笑鷹鷂貪得飽，蕭然雙袖拂清風。

父有「信天翁」一章。

早年繭紙寫鐘王，書譜臨完及素張。北魏不書人已老，筆端常帶米襄陽。

父於古人畫法，臨摹各家，癡饋五十餘年。臨終前一月，尙作草書條幅，以貽友人。

古幹叢花雜點苔，一瞻遺軸一興哀。孤山五百他年種，那得慈親寫下來。

父好梅，晚年尤好畫梅。疏影橫斜，求著不絕。父六十誕辰時，余長清華大學，爲辭飲譙，獻梅百株，種於西湖孤山爲壽。父大喜，泐碑記之。前年余來筑，獻詩於父，有「他年大葦稱觴日，再種孤山五百株」句。父樂甚，不意父年未及大耋，而余已抱終天之恨也。他年仍當補種，以償此願。

繡鈔詩稿十餘冊，剗刪遺留字字真。垂老談師猶灑淚，這般風義屬何人！

父以各體書爲其師范鏡川先生寫集付鐫。晚年於酒後念師，猶墮淚。年年夢想卜西湖，老去湖邊作釣徒。訪到宋梅常寫影，一生傾倒是林逋。

父甚慕林和靖，晚年卜居西湖旁，自鐫印章曰「孤嶼漁隱」。

英友論交不計年，馬鞍山側避烽煙。故人風義銘心骨，那賸孤兒罪若天。

謂楊係初兄伉儷及在筑諸友好。父常稱青年朋儕謂英友，余有父不能事，仗友好爲其娛晨昏，愧感沒世矣。

願寫滇黔寄與詩，備兒行篋好觀持。而今筆墨都零落，一念孤兒淚又垂。前年一見笑盈掬，說到平倭意氣豪。鐃奏故鄉不親見，老人遺恨付兒曹。念舊懷恩甚愛軀，教兒風義不能渝。臨終寄下鄉賢稿，付與孤兒似託孤。

臨終前父以鄉賢董沛陳燕昌二先生文稿一卷寄余，囑爲付印，并告余其中有余之太外祖母胡母李太夫人傳一篇，余母係太外祖母撫養長成者，故萬不可遺失。語重心長，有似託孤。

古墨清芬仔細藏，廢除將出散孫行。縱然書引義之帖，已使兒心感不祥。

去歲廢曆除夕，父以極愛之古墨七條，儲以精雅信封，分散孫女及外孫輩。書中引右軍十七帖中，余有孫輩十四人語。父謂已得其半數，故盡以贈之，俾留作紀念。余讀之，詫愕悲痛。

女兒昏倒在巴渝，慘目傷心不忍書。惟恐阿爺聞不忍，將臨祭告欲刪除。前年兒在黔中語，紀念栽林意亦深。孰意此言成讖語，重來先植報恩林。

父喪，余謹辭一切隆儀，爲植一紀念林於馬鞍山，立第十四中學區內，以代設奠，且體遺

志。

欲覓慈親無處覓，一抔邱壘傍寒山。何心走上西征路，踏雪纔纔度玉關。阿爺純孝本天然，魂夢常依父母前。一定中原當祭告，爲爺歸葬祖塋邊。

此父遺囑，謂生不得事母，死當葬母膝下。

寫罷哀吟淚已枯，號天天色竟模糊。一編封入桐棺裏，可信慈親鑒得無？

中華民國三十二年九月初版

(82522 渝手)

耕罷集(附滇黔寄興)

渝版手工紙

定價國幣壹元

印刷地點外另加運費

著者

羅家倫

發行人

王雲五

印刷所

商務印書館

發行所

商務印書館

版權所必究
翻印必究



82

609 132

